晶報

社址上海望平街 電話九三四二八號

廣告刊例
【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期八元【封面中縫】分格與新聞中洋錢同每期洋五元

第二千六百○六號

□中宣部登記證警字一二二六號□

定報價格
直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一
分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八釐

□內政部登記證中字一五二二號□

中華郵政特准掛號立券按照總包優待寄費之報紙類　□每日發行增刊無定期□

□柏林中國美展始末 【劉海粟】 □五□

十四日始每日要東方美術館辦公、二月五日下午五時又開中德執行委員聯席會議、德方到沙爾武、克林勃爾、阿美斯道夫、寇美爾等十餘人、東方美術會會長沙爾武主席議決下列各事、

一、請柬由普魯士美術院負責致外交團各官署各地方政府各學術機關及名流記者以四千份爲限

二、十九日招待各國記者及政府要人預展

三、開幕日節目

四、馬路廣告電車及地道車廣告十萬張

五、無線電播音德國境內火車廣告

又由我方翻印中國現代名畫一册、附以中國畫派一文、預備開會時分贈德國各機關及學者、

海粟到德以後 每日各報記者來訪者極多、各報逐日刊登之談話及畫展消息、德朝野皆極注意此事 一月二十日上午十時中國繪畫展覽會正式在柏林之巴黎大廣場普魯士美術院開幕、當日赴會人數之多、爲以前各國畫展所未有、德人稱爲近代歐洲藝壇最莊大之盛觀、計是日到會者有各國大使各地方政府代表名流學者貴族者不下三千五百餘人、開會四十五日、每日觀衆四五千人、全德各報一致稱譽、僉許五百餘篇、僉言中國現代畫、神韻生動、爲超絕的理想世界、爲萬國畫所不及、轟動一時、不但爲德朝野所稱讚、且引起歐洲各國注意 漢堡、敏與、萊茵河各省、荷蘭、瑞士、捷克、法、意、英、波蘭各國、在當時先後函電聘往展覽、並有派人蒞柏林與粟面洽者、其對於歐人影響之大、震撼之深、可想而知、海粟請示國內政府陸續允許、遂至各處巡迴展覽、惟所有經費、柏林一處由行政院撥給三萬九千九百元、依照籌備處預算、在柏林支用帑盡(細帳本據俱備交由潘會計師審核)、其餘各國各地展覽經費 均由各地美術院或市政府等機關撥款津貼、

第十三期航空公路建設獎券

國民政府航空公路建設獎券籌備處發行 上海愛多亞路一八三至九號

四明儲蓄會

善於打算者 其對於金錢之支配 必能應付裕如

如對於商業之發展 加入活期儲金
如對於子女之婚嫁 加入婚嫁儲金
如對於老年之贍養 加入養老儲金
如對於前途之企圖 加入長期儲金

利息優厚 保障穩固

備有詳章 承索卽奉

總會 南京路三九○號
東區分會 北四川路一三二四號
南區分會 西門和平路一一三一號
西區分會 霞飛路一四一一號

本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責

上海大中銀行啓事

本行爲紀念儲蓄運處運混優待存戶起見所有定期存款均照本行存款章程加息一釐如蒙惠顧竭誠歡迎

經理 黃懋仁 副經理 劉世傑 林聯琛
襄理 秦彭年
行址 河南路五○一
電報掛號 無線一七七一
電話 經理室 九○四三四 各課 九○一四六

樓桑文會徵友啓

現時爭言識字運動、而不思僅識字、終不足以應用也、每見社會中許多有地位有事業之人、於文字茫然不曉、而又苦於年已長、事已多、不惟恥於下問、抑且殫其艱深、此大誤也、昔蘇老泉二十七歲始發憤爲學、卽與今聞人達官、亦常有中年後、始潛心求師、努力學問者、是但患不肯求學耳、苟能努力求學、固不必慮年歲之已長也、本會爲一般成人補習國學、以求深造而設、自古文、詩、詞、以及白話文、應用文等、分科講授、批答、不拘時間、不分班次、各因其質地、加以陶鎔、俾得成就、志願研究國學者、請來報名加入、手續 報名時附繳簡明履歷一張、會費一月、計五元 另有詳章取閱、地址 辣斐德路良勤坊四號、籌備主任 偶叔鷺啓

安東大旅社

上海四馬路大新街口
安東大旅社
大減價
自八月一日起
爲優待顧客起見
一律照碼對折

林屋山人詩文集 預約

(定價五元) 預約祇收三元 (八月二十日截止)

中州名士步章五先生、自號林屋山人、羈客海上、詩酒嘯傲、與有斗酒百篇之慨、時稱青蓮再世、惟所著詩文、多隨時散佚、今其哲嗣廣初、搜集遺稿、由汴來滬、特付梨棗、以傳後世、惟山人半世清貧、廣初亦貴依爲、無力廣行刊贈、因發售預約、凡於八月二十日以前預定者、山人遺集(計詩八卷、文四卷)者、取銀三元、作爲排印工本、俟出書之後、(書約八月底出版、則一律收銀五元、集中諸作、典雅華贍、恣肆奔放、卓然大家、而宮詞三十六首、尤有歷史之價值、海內人士、當無不以先睹爲快、

預約處…上海天津路鑫安里三號錦鑑報館…上海愛多亞路九十號長城唱片公司…上海廣西路中原…上海北福建路大東書局對面三四○號劉景山

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必先之藥迄今外國醫藥先進尙無發明現經唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力同時接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特効藥患咳諸君一試便知 每瓶一元二角

上海廣西路角 父子大藥廠 世界各埠 均有經售

白蓮藕粉

屯溪下黎陽方齋詒堂精製眞正

功能 養血 生津 調中 補肺 開胃 通氣 解暑 清熱 勞傷 吐血 服之 有益

本堂向在徽屯溪精製藕粉垂六十餘年遐邇馳名早已有口皆碑良以製煉道地無不精品質淨純味無論老幼強弱皆可常服而有益衞生妙品服法另詳如蒙賜顧請認明本堂招牌

上海南市九畝地萬竹街 電話二萬二千 自來水 ... 北市勞合路中 仁壽里 會分館

晶報營書部啓事

本報自三月三日十五週年紀念日起特設營書部專售各項新書小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角
馮玉祥政治要電彙編 每册一元
馮玉祥讀春秋左傳劄記 每册五角
馮玉祥軍事要電彙編 第一二三四編每册價洋四角五分

中國民族性之解剖 每册五角
馮玉祥公餘漫談五記 每册六角
高希子太史滑子祝壽文字 每册小洋四角
孟憲章先生著 一九三二年寰球視察記 每册三角
馮玉祥日記 每册一元二角
馮玉祥詩歌 第一册八角 第二册七角

□金梁作
光宣列傳 六本四元
光宣小紀 每册八角
清宮史略 一元二角
清帝后外紀 一元二角
滿洲秘檔 一元二角
近代人物志 一元八角
李鴻章遊俄紀事 一元二角
瓜爾佳氏雜錄 一元二角

□包天笑作
非小說 一元
黑暗鏡燈 八角
琴聲小傳 一元
降城痛語 四角
未來世界 四角
犧牲 四角
□畢倚虹作
海上情波記 二角

□黑暗上海 六册四元
□漱六山房作
九尾龜 十一册 七元二角
□李涵秋作 二册 一元
筆記 二角
琵琶記 二角

雙楣血 五角
瑤瑟夫人 三角
□陳冷血作
俠客談 四角
□張丹斧作
拆白黨 三角
□葉楚傖作
新小說 八角
□沈泊塵作
百美圖 一元二角

□掛號及郵費加一□購一角另加郵費三分

華成煙公司出品 美麗牌

度最珍貴之光陰 吸最甜蜜之美麗香煙

有美皆備 無麗不臻

亞爾培路 逸園 CANIDROME

今晚八時起賽

今日星期三准晚八時起連賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌濃良宵無事盍興乎來

□本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

□特別注意□ 茲因天氣炎熱本園愛多亞路九號總寫字間辦公時間自七月廿二日起暫改爲每日上午八時起至下午一時止一俟秋涼再行恢復望諸君注意是荷

□普通搖彩票 業已恢復舊狀每期舉行開彩一次 仍在末次開彩 頭彩約大洋二千元 二彩約大洋一千元 三彩約大洋五百元 彩票每張仍售大洋兩元 諸君欲購從速

□注意…本園之搖彩票在本園及愛多亞路辦事處發售並無在外代售請各界注意

□普通搖彩票開獎揭曉號碼
第七十四期(八月三日)第十二次賽開彩
頭彩二○一一號得獎洋六百五十九元四分
二彩五二一一號得獎洋二百七十四元六角
三彩七三五一號得獎洋一百六十四元七角
六分 七號有搖出號碼三個各得獎洋五十一元九角
四八 二六七號 各得獎洋二十元
第七十五期(八月四日)第十二次賽開彩
頭彩一七六號得獎洋五百七十八元四角
二彩三五九號得獎洋二百四十一元
三彩四三三六號得獎洋一百四十四元六角
錢有搖出號碼三個各得彩洋二十元
五○八號 四四六號 三八○號

下次大賽…星期六(八月十日)星期日(八月十一日)晚八時起賽

□本園電話:八二○七三、四、五號

姚佐頓除根白濁丸

中英政府化驗註册
總發行所上海三馬路大舞台後面
□姚佐頓大藥房謹啓

腳趾濕癢

請郎用 皮膚病之勁敵
塗抹靈 DERMALINE
中英註册專用名稱
未潰者用溶液 已潰者用粉末
一名紅藥水每瓶五角 一名紅藥粉每瓶七角半
上海四馬路 中西大藥房發行

普益急救時疫水

內服外搽 功効神速
特色 色白質良可內服外搽
效驗 治一切危險急症決非一般時疫水可比
證明 屢經國府要人及國醫學會等贊許
優待 大批購買價格特別克己
夏令必備
上海普益製藥公司出品

革新後之 桃花宮浴室按摩院

七月一日起 特別大減價

本院佈置富麗堂皇聘請女郎溫柔體貼衞生設備完善...
價目四種 按摩 藥水 紙收 擦背 沐浴 一元 ...
地址 貴州路轉角 寧波路口 中南飯店首

國泰按摩浴室

開幕期內特別克己
招待 張玉珍 王秀英 張秀英 王蘭英 李麗英 即綠弟 即彩弟 即阿香
本室佈置精美裝璜富麗聘請專家設計地點適中交通便利所聘女郎手術精巧嫻熟如蒙光顧請來一試
天津路新新公司後面

浙江土耳其浴室

佈置富麗 設備週到 摩女曼妙 請來一試 六種 祇收【洋】一元
【地址】牛莊路浙江路口 三星舞台東首 三星大樓

敬送宮方

不取分文 送名貴驗方 家傳可賜索
先哲南公宮遊得於王府治遺精早洩健忘不孕服後能使精關強固思想靈敏容顏美潤神效驚人先睹在日册年來嘉惠鄉里俱奏奇效藥費之際以濟世特托上海斜橋局西路一一三號博濟局代發函索卽寄

黃寄生潤例

【堂幅】 丈匹四十八元 六尺十二元 五尺八元 四尺六元 三尺四元
【屏條】 對開照堂減半
【橫幅】 照屏 裁開照堂
【扇面册頁】 每件兩元
點品題款 工筆加倍
靑綠加倍 劣紙不書
先潤後墨 潤封加一
約期取件
收件處 新聞路鴻祥里二六一三號及本館胡仲和君

□本館代售□

□定慧齋隨筆(二○二)(金錢山)

飲汐洌而餐肥鮮者、嘗念災黎之嚙樹皮而咽草根、居大厦而處廣者、嘗念災黎之巢樹巔而穴土山策駿馬而驅鈿車者、嘗念災黎之洗洪流而浮瀉波等語、不啻流民圖繪 凡具惻隱之心者、讀之能無感動思所以亟救之乎、又云、物與民胞、古有明訓、使野有餓莩、而我獨飽食、人皆露宿、而我獨燕居 捫心自問、於心安乎、果能忍心而恝之、則災黎之不救 卽整個國家之損失、蓋今日之慘刼、卽他日之亂源也、而今日之救人、亦卽他日之自救、吾親愛之國人、欲救人以自救乎、抑欲絕人以自絕耶、斯望在一己之自擇焉、

□唐廣發公司聘來申演技之神童新馬師曾、與花旦皇后銀飛燕女士等、在粵乘招商局「海貞」號來滬、因在途中遇了颶風、故遲至八月四日下午一時許始抵埠、是日、廣發公司、備有汽車多輛、特派李文生、張演生等數十人前往歡迎、一行至廣發公司之上海大戲院、與大陣同神童新馬師曾、銀飛燕來滬、計有小生麥千秋、小武陳劍鋒、編劇家徐若呆暨新馬師曾之夫人等十一人、現定八月七日晚開始登台、開神童與花旦皇后首夕決演六國大封相及降伏美人心兩劇云、(鎮開)

□麥穗芳君來函更正 逕啓者、茲閱貴報今日刊載李穗芳來函更正一則、鄙人原係麥穗芳、詎貴報手民誤植李穗芳、敬此聲明、敬希再行更正是荷、此致晶報執事先生大鑒、 麥穗芳謹啓、(八月五日)

□羅鎮開來函 鎮因事忙、一時失察、故與千秋新聲男女劇團花旦儷雁非女士之照、錯寫爲「儷倩影」、在本報刊出、深恐有所誤會、合亟聲明更正如右、

□逸園今晚連賽十二次、節目十分精彩、普通搖彩票每張售洋二元、頭彩約有一千五百元之獎金、諸君欲購從速、下期大賽、星期六晚八時舉行云、(佩)

合碘補力多

凡應用各種碘化物之疾病 非服碘龍不可 而普通碘劑 常有刺激腸胃流弊 惟九福公司所出含碘補力多 配製精良 超越一切 所有各種腺腫 急慢性風濕病 哮喘 動脈硬化 乾濕皆肺膜炎及各期梅毒等 服之均有特効

每瓶一元五角

上海白克路二百五十號 九福公司發行

妙絕時古

【丹翁】

藝、有時有古、游于藝、是時要遊、古亦要遊、遊而歸、則愈知其妙、以絕藝之出風一度也、古藝之遊而未歸者、方聞李昭道夏珪蘇東坡趙子昂倪雲林董其昌歷代八、將炫耀乎英京、時藝之游而甫歸者、則又嘗推劉海粟大師 周劍雲先生、胡蝶女星、梅蘭芳余上沅兩博士也、昔李膺郭太、同舟相濟、人望之若神仙、今之周胡而外、繼以梅余、何多讓焉、瞻仰梅余報端造像、彷彿尤感姓名二字、對貼楚詞、以視一向左之右之之曲燕氣韻、略表異同焉、我國演劇之象徵也、逸品超乎神品之上、劉海粟大師 在名邦宣講六法、正不啻代梅蝶幕之場子都合、當心洗拍、豈有復善於此者乎、乃奉詩曰、

扇頭實句配湘君。博士嘉名正好云。惜一星前星芥老。稍遲抓住此新聞。

聖人無所不知能。詩畫臨場趣倍增。倘訓守爲給倒罷。彌將跋語重徐陵。

公文在郵局

【紛紜】

讀薛紹銘君的黔滇川旅行記、中有一則、說『以前的貴州省政府、寄於各縣不重要的文件、都不貼郵票、郵局打欠資、送平縣府、縣府一看、不是重要文件、也不肯出欠資領取、如此郵局只得將原件寄回、但轉回原發文件機關、則又不予收受、』於是郵局因爲他們兩邊撤爛屙、只得空忙了一陣子、而此項公文、便作了廢紙、堆在郵局中、我以爲這倒是一個好方法、我覺得中國官廳無聊的公文太多了、由上轉下、都是定做油字紙、上面發下來、貼貼郵票、大不可小算、倒也不貲、現在撒撒爛屙、做一個出門不認貨、我道裏總算是發出去了 在各縣呢、這種公事、收了來 也不過公文架上一擱、以後便是滿埋著灰塵、若是出入資餉取、反而加倍、不犯着謝郵政局占便宜、這算是個聰明的辦法、不過我想許多公文 都堆在郵局裏、終究不是生意經

□新任駐比公使朱鶴翔氏於八月七日乘意郵船康脫佛田號出國赴任

日來峨嵋貴賓多

【萬態】

自川來者云、成都近日氣候平和、日中八十度、早晚七十度、某鉅公已將徐朱毛三股赤共、包圍于茂縣松潘懋功等四縣 境內絕無反攻之餘地、封鎖工作、告一段落、預計不日此項被圍之匪、非請降則餓死耳、某鉅公公餘之暇、抽身爲峨嵋青神之遊 劉甫澄主席、以地主之分、先由蓉赴青神、佈置前站、聞成渝重要幕客、隨喜峨嵋諸峯者 不下二十餘人云、

博士借瀾題詩、可謂風馬牛之相得益彰者矣、頃又覩胡博士爲人作婚證、革靴藍袍、玄紗馬掛 其形容之爾雅、派別之象徵、未始不與劉畫梅歌、

粵禁港報入口

【言言 自香港寄】

廣州自前月二十四日起、禁止港報入口、良以港報敢言、爲粵報所不及、粵省當局惡其計直、故被禁也、計禁者爲銷路最大之華僑日報、餘如工商循環華字大光等八家、皆在其內、故現時港報之在粵、得以暢銷無礙者、祇南強日報、中興報、及林翼中氏自辦之新中報等三家而已、

孝陵衛民衆請願勝利

【露軒】

孝陵衛附近地畝、連年地價高漲、陵園已徵收十分八九、只剩絕少部分民有土地、近來又欲悉行徵收、因之首都園一帶居民數百人、到中央黨部大請願、時適中央政治會議開會、葳季陶院長亦出席中之一員、在會同情于請願民衆、主張即行停止徵收、因之政府、決定從緩徵收、另據個中人云、請願無非是奉命差遣、與本身關係、不甚要緊、因吾等地畝已分別售與中央要人不少、自業者極爲有限、蓋在私人手中、吾等居住衣食、尙可藉看守爲效勞、而有所取給、若歸公家、吾等勢必流亡他處、地價之高下、與吾等不生直接關係、而在居住問題、吾等今爲地主請願、亦兩利之意也、

老子高於孟子

□楊村樓□ (欽光)

雙溪集遺言載、公爲籀講老子數篇、曰、高於孟子二三等矣、技所謂公者、籀之祖蘇穎濱也、穎濱之才、雖若遜於東坡、然其處世應物、似較優也、觀其城府深邃、殆得老子之道、而高於孟子之政、爲關洛諸儒所不敢出諸口者、此亦蜀黨爲理學之士所譏

□江西弋陽水災街道爲水淹之情形

時事吟

【天倪】

穿隧何須戳鄭壯。而今萬蕩闢周行。看人致力河床下。翻覺多勞趁野航。

哈瓦斯紐約電、彼處與紐傑賽州、中隔赫特森河 原有隧道、今復添闢新塗、貫達兩岸 工費約三千餘萬元 因慨吾國方有水患、亦無非排之一因歟、實則能出入塵俗、輒則唯入世觀 談道者當不河漢吾言

江河之內不能用資深濬故耳、而彼乃工作於水底、視若尋常、彼此相較、能毋抱財困之嗟邪、

進退之間獨有方。機艦乘降羨飛航。最憐利械雷轟后。無法回生出錦囊。

進退有法、聖賢之道也、嘗嘆科學製械、能殺人於撤手之頃、而不能奏效以返魂之功、是知進而不知退也、唯飛機之製孟晉、旣高飄於雲霄、居然生翼、復預防於墜落、飄然保身、上下裕如、斯進退有主矣、因蘇俄兩女凌空、倒下墜之新紀錄、時以詩之、

匪窟肉票有假釋者

【大探 自北平寄】

假釋二字、乃法律上之名詞、不意土匪於釋放肉票時、亦襲用之、此次德記者密勒英記者瓊斯二人、由多倫赴張家口、途中被匪擄去、匪先冒充某隊、並皆身着類似是隊之服裝、臂纏白底黑字「保」字之布箍、初索款十萬元 步槍四十枝、子彈三萬發、手槍二十支、手提式二十支、子彈二百發、限十天內交齊、否則撕票、後經寶昌縣派排長偕某前往接洽、只須五萬元、餘條件可取消、又因密勒與爲首者系熟友、得先釋放、但曾三面言明、系假釋性質 出外營救瓊斯、設無辦法、則密勒爲人格信用及顧全友誼計、將自動再赴匪窟、惟察當局已有充分準備、並聞瓊巳於今日(二日)釋放、恢復自由、正在途中、但尙未能證實、不過此事最多一二日內、即可告一段落也、

稀飯

【若厠】

一地方有一地方的忌諱、譬如北方人稱老板、嘉定人呼老先生、對於蘇州女人喚堂客、都是避忌的、這是說對人而言、對物也是如此、如晶報前所言的天津館子、稱酸醋爲忌諱等、有某君自西北歸、謂吾人於宴會中、往往呼粥爲稀飯、而西北某某都市、則忌此稱謂、若在主人家中、尤不可呼、蓋『吃稀飯』三字、爲何院中送客留兒之意、君呼稀飯、則主人有不悅之色、本來粥則粥耳、何名稀飯、徒見其多囉嗦而巳、

□盛四公子(澤承)之長嗣、四日與宜興任子木君之猶女訂婚、假座華安八樓、招待親友、兩氏本世交、子木即爾浙撫任筱沅先生之子也(綠)

□天一公司『海葬』外景隊、旣由青島返滬、即積極籌拍內景、且不日攝取『迎春曲』新片云、

冠蓋京華

【九四一】 (天笑)

□廿七□ 小情人

至於金官呢，他也是個聰明的孩子，敏感的青年。他對於陸小姐似花朵一般的豔艷，豈有不怦然有動於中。所謂『人非草木，孰能無情，』何況金官也正在那個求愛時期呢。

不過他是有些兒膽怯，他不敢向這樣一位女郎追求。但是旣有感覺了。這一陣陣放射着的香氣，向你撲來，無論是誰，也就要感到醉人吧？而且最使人迷惑的，是陸小姐的一雙眼睛，她老是偸眼望着金官。及至一望着他，可就叫他沒了主意。這些事，人家不覺得，誰也沒留心，連和他們一塊兒談話的蘭南，也莫明其妙，以爲只不過尋常看人罷了。可是因爲兩心相印，好像感受着電，便時時的打着無線電。

這時幾位太太們，陪着金老太太，她們有她們的談話。以爲他們年青人，也有他們的談話，無非是講學校，談同學，誰也不去管她們。陶太太還說：

『陸小姐比了男孩子還活潑，還是陸太太的福氣了，將來幫助你母親之處不少。』

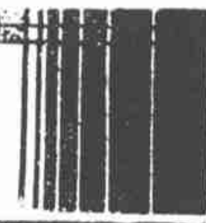
『她懂得什麼？這是您寄娘過於誇獎她了。』陸太太說。

一綾盤牌香烟

絕世精品

CB 182

神效功德水



■上海四馬路中西大藥房發行

頭眩胸悶 腹痛絞腸 速服此藥 立見奇效

箱根銷夏之客話

【綠野】

某君遊扶桑歸、語人云、在日遊覽、正值炎暑、彼都人士及僑胞戚友、約作箱根之行、晨間自東京出發至國府津站下車、即有箱根之長途汽車、在站迎接、因到國府津旅客、多數往箱根避暑者、所備之長途汽車、最爲精緻、皆爲宮之下旅舍所辦、宮之下爲箱根設備最完美之大旅館、吾等乃登宮之下之客車、車上有女招待員作伴、一路上山、指點一切、建設原始勝蹟故實、皆娓娓詳述焉、女招待員、亦有能操華語者、迨抵箱根、遂下榻旅邸、室潔而雅、有賓至如歸之狀、房間普通式的、連茶點菜餚、日給價廿五元、優等則四十五元、旅舍中餐廳輪奐、曲檻迴廊、酷類中國古代風味、所食菜蔬、皆園丁自種、故愈新鮮、又有浴場、五六種之多、有礦泉浴、有碧落浴、隨客所喜、至花木清華、山川秀逸、則早有第二瑞士之目、益不

徐碧雲時運不齊

【江南浮生 自北平寄】

徐碧雲、漂流在外、迄巳六載有餘、於日前秘密返平、外界不知、多以爲彼久困風塵、倦遊思返、實則徐此次回平、系因債務糾葛、不得不歸平料理也、徐本無藉藉名、後經日人迁聽花、選爲五大名旦之一、名乃大噪、其義父瑞蚨祥鋪東孟晉侯、爲其添置行頭、並建中和戲院、資本共一萬八千元、分三股、徐佔其一、爲防其墮落及將來變賣計、遂立一假契約、載明徐借孟五千元、無期償還、永遠無利息、設徐如出賣中和股票、則須先還清此款、事隔十數年、今春孟巳故、此假契約遂落於孟之後人手中、竟認假成眞、通函向徐索款、且將歷年來之複利加上、爲徐大賓不得不返平、請出當日中人、證明立此契約之原由、但均歸無效 碧雲念及義父之恩、甘認損失、打折扣償還呢、孟後人則言非索全數不可、刻正倩人疏通、能否如願、尙不可知、又徐於出平前、曾借某處洋兩千五百元、立有契約、離平後、曾寄還半數、以本人在外、交非泛泛、故亦未在契約上批明、刻債權人知徐回平、竟向其索還全數、不承認已還一半、徐亦正託人辦理此事、碧雲近年來時運不齊、今又迭遭此糾葛、聞者無不爲之扼腕也、

□是教育之好現象歟□

錦片前程

【八八二】 (恨水)

第三十五回　身是絮沾泥不嫌何待　晚來淚洗面無家可歸

與局長笑道、這何須你說、自然我也是爲顧慮到了的、在你請假的期中、你的薪水、由我私人送給你、爲了留一個名義讓你在社會上活動起見、我並不發命令免你的職、只是下條子准你的假而已、我想這樣一來、總給了你很大的便利、實在道、給我什麼便利、你以爲我有錢花、又不用作事、這就心滿意足了、那麼、我拿着乾薪、每日上上公園、看看電影、少不得要起那友來、和男子們接近、那時、我要怎麼樣、就怎麼樣、追歡叫着便利嗎

古首布范

【王獻唐】 (二)

用膠濟路局信箋信封、以爲供職膠路、兩次函覆、均被退回、弟前年購得古陶文瓦片、一痛包、論包給價、及後展出、檢視內雜殘布泥範一塊、布形似殊布當十貨、推無文字兩范合面鉻鑄、此當是有面之一范、然殊布背面有文、此獨無字、除殊布外、又未見有形製如此者 因無文字、棄置久矣、今讀尊著、偶爾憶及、檢得佈本、一騐奉教、未識與尊首布范有可發證之處否、萬範未見、又未見墨本、(弟不敢妄論、丹注、讀不廢、) 即使異爲實貨二字、亦非所謂園法之寶貨、寶貨二字、劉丹父等現釋贖貨、而隱之意義、亦終未能明、弟之肥見、則頗疑爲地名、乃齊國之益邑、即今敝省青州之益都、益都與齋淄毗壤、古實一方、故凡益貨之圜錢、百分之九十九、悉還淄益都出土、面陳鹽齊所藏殘銅範、亦得之其地、陳氏因疑爲景王鑄錢、其範當出于齊埸(見奇觚室吉金文述)

胡蝶女士歐遊印象記讀後

【迦公】

我在藝聲看了胡蝶女士的歐游印象記、雖短短篇幅、却把俄德法英諸國社會的狀況、和對於電影事業的現在、落落幾句、描寫得很透徹、足見她的冰雪聰明啊、記的後面、有一句說『我深切的希望國片推展到國外要從實的方面着眼、』我因此感想到凡百事業推展到國外去的、那一件不要從實的方面着眼呢、什麼叫做實、就是眞實的力量吧、現在國人對外的一種虛僑之氣、比着以前可算等於零了、但是如絲茶一切外銷的貨物、說到實上總覺使人沒有達到圓滿的希望、即自問、也覺實的上面有欠缺的樣子、那末豈僅電影事業如此呢、而電影事業的發展、又豈僅少數人所組的公司所能圓滿實的希望的呢、

再談老律師

【迦公】

昨報記老律師姓氏○○○君以爲希姓之一、誠然、按希姓錄、老佐、左傳宋國人、是春秋時有此姓也、至老萊等之老、是否爲族、則不可知、而老子則係稱謂、非老氏也、秦漢而後、此姓已鮮有所見、意者子孫已多更氏矣、然而老律師猶巋然而存、能毋使人注目耶、

□黎明暉鼓琴圖(陳嘉震君贈)

北平摩登叔

【浮生 自北平寄】

北平日來酷熱、揮汗如雨、舊月杪方稍涼、適新由南京返平名鬚生晉菊朋、在哈爾飛戲院演洪洋洞與御碑亭雙齣戲、場中摩登女性甚多、至洪洋洞上場時、忽有內二區官警二十餘人、蜂擁而進、凡露肘裸腿、衣薄如蟬翼之摩登婦女、一律勒令出園、不准聽戲、回家換衣後可再來、同時門外亦有警士把守、後來者如系奇裝異服、亦一律擋駕、一時鶯嗔燕叱、雞飛雀亂、一般小姐太太們、旣奈何警士不得、只有垂頭喪氣返家、一幕喜劇於此告終、蓋平市自厲行新生活以來、對奇裝異服、取締甚嚴、佈告雖三令五申、然街頭巷尾、袒臂露肉之婦女、觸目皆是、當此新當局安局長履任之時、爰加整頓、遂以迅雷不及掩耳之手段、出此一舉 舊式腦筋者、認爲大快人心之擧也、

一夕百金

【鳥門人】

天地間事之軼出情理外者、往往而有、若下述事、即其一也、海濱多逐臭之夫、通草花亦應運而生、所以供衛生公之需求也、不霸某醫乃反其道而行之、而引爲貿易、佞巒醫其投逆旅、關室召僞花檢驗無恙、始自爲彌子瑕、會有鄙之者、則更就狙上召一肉以先容、僞花堅不可、某必召肉者、檢驗如前、令爲南子、與盡某先行、約天曙更臨、而令僞花與肉待焉、一夕所耗、幾達百金、爲平奇巳、(門人來書、稱右述之事、得諸某逆旅主人、彼初不之信、主人堅謂弗妄、且傳侍者證焉、余意此種反常之事雖少、然非絕對無有、爲之以賤骨 不如稱之以疾病也、鳥大師識、)

徐雪月韻事珍藝

【香隱】

說書界中成立未久之普裕社、社員男女合作、或爲父女、或爲兄妹、或爲師生、而以夫婦雙擋爲最多、近日海上書場、頗有延之奏藝、以資號召者、就中以近在邑廟內豪園書場所延徐雪行徐雪人徐雪月之三笑爲最、雪行爲錫幼眞之徒、以喉音限於天賦、唱非所長、說則神情生動、雪人爲雪行之妹、唱則珠圓玉潤、雪月爲雪行女弟子、年方十五、而登台奏藝、從容不迫、且雪行不甚說唱、雪月儼然獨當一面、無論說何種人物、均惟妙惟肖、唱時手彈月琴、音調如新鶯出谷、抑揚處神似夏荷生、按三笑中角色、以祝枝山爲最難、劉書、而雪月尤爲擅場、余常謂吃開口飯者、以說書爲最難、蓋非心細於髮、而語妙如珠者、不能勝任、今雪月年纔十五、而說噱彈唱、巳自不同凡響、靈心慧舌、不可多得、余友心史詞人奇賞之、嘗譜金縷曲以張之、附錄如下、十五芳年小、乍登場琴如月滿、人如花好、唐突六如偏可喜、第一風流格調、莫須有當年三笑、寫盡東坡詞一句、是多情總被無情惱、燈影豔、聲嚀悄、滿室動色嗟神妙、共聽他瀾翻舌底、語穿珠竅、別有傳神阿堵處、認取蹙眉冷峭、話盡出祇家京兆、閨賢憲心多妙悟、月三分雪裏娟娟照、前世慧、修多少、

□影星黎莉莉□